





和读书方法

倪培森

1. 与(1900~1986),我国当代著名语言学家。早年就读于清华大学国 学研究院,师从梁启超、王国维、赵元任等国学大师,历任清大、北大等六年 高级学府教授兼中国文字改革委员会副主任、全国政协常委等职。其著作 等身,均汇编入《王方文集》 他的读书观,概括起来有三点:

一、读书要有选择

百力先生认为:"好书才读,不好的书和没用处的书就不读 "因为人的 时间和精力都有限,要把有限的时间和精力用在刀刃上。好书和有用书的 标准是什么呢? 这要根据每个人所学的专业,从事的工作来定一一般地说, 对专业有关的、对工作有关的,能学以致用,产生经济或思想建设效益的就 是好书和有用之书,对这些书,必须认真读、每天读、反复读,读就叫人粗取 精 至于那些休闲书,只要是内容健康的,作为生活中的"调味品",也可浏 览,但那不是什么读书的问题,另当别论

二、读书要由博返约,在博的基础上达到精

王力先生认为:"我们研究一门学问,(或者说读哪一个专业,做哪一种 业务工作——笔者注)不能说限定在哪一门学问里的书我才读,别的书就

不念。"因为只读某一门学问的书,知识而就太窄了,碰到别的问题你就不 懂了。他举了一个例子:"搞汉语史的,除了汉语史的专著要读,还有(与之 相关的)很多别的书也要认真读,首先是历史,其次是文学、"没有广博的知 识基础,专业的"金字塔"是筑不起来的。"博"就好比塔基,"粘"就好比塔 尖,两者是相辅相成的。

三、读书要厚今薄古,古为今用

王力先生认为:"古书是古人知识和经验的记载和总结"时代在发展。 社会在进步, 今人在继承古人知识和经验的基础上, 根据时代和社会发展、 进步之需要,对旧知加以修正,不断充实,不断创新,增加了新知。因此,令 人的著作中无不包含对旧知精华的肯定,我们读书就不必再钻进故纸堆里 去重复占人的经验,而要把精力和时间放到利用已知去探索和创建新知。 促进社会的发展和进步。

根据这样的读书观,王力先生提出了4点读书方法——

1. 要读书的序例(即"序文"和"凡例")。

王力先生认为:"序例里有很多好东西,常常讲到写书的纲领、目 的 …… 替别人作序的,还讲到书的优点,是作者认为应该注意的地方 "因 此,"序例"既是对整本书主要内容的简介和优点之评价,也是最切合实际 的导读

2. 要边读边摘读书笔记。

在重要内容旁边圈点(必须是自己的书),然后抄在笔记本上,再加以 评论,这样做,能养成和提高发现问题、分析问题、解决问题的能力。这种能 力比获得知识更为重要。

3. 在书上作眉批(如果书不是自己的可写在读书卡片上)。

王力先生指出:"看一本书如果自己一点意见都没有,可以说你是没有 好好看。"眉批的内容很多:可以评好,也可以评不好;评好在哪里,不好在 哪里; 评为什么好, 为什么不好。也可以发表个人见解; 同意什么, 反对什 么; 为什么同意或反对。还可以借题发挥,由此及彼,淡自己的收获和感 111

4. 写读书报告(即书评)或读后感。

把摘录的内容、眉批的文字同自己的总的感受、收获结合起来,由点到 面,由浅入深,全面系统地对整本书内容、观点、构思、文字作一总评式的回 顾。这种方法既有利于加深对所读之书的全面理解,又有助于学用结合,知 能转化,更能培养和提高创新意识和独立思考能力以及文字表法能力。