

Jamais Jamais



型人 说明书

2006日本十大畅销书第4名

日本最畅销的40万册，引爆社会潮流话题的必读书！
揭开你内心深处隐藏的那不一样！

识人读心圣经的
至高境界
超越文字范围

财富密码
思维模式的窗口

小心潜藏
升级管理欲望

（日）津田和郎 / 著
2006 / 5
南海出版公司

Jamais Jamais

[日] 雅梅雅梅 / 著绘

钱海澎 / 译



型人 说明书



南海出版公司

2009·海口

“O型人粗枝大叶，是个冒失鬼？”

喊~才不是这样!

对于未来

O型人可是深思熟虑得很!

不是风筝

等待好风，平步青云

但会抓紧长长的绳梯

一步一步

离目标越来越近

这本说明书

能教身为O型人的你

或者非O型却想了解O型人的你

掌控O型人的使用方法

从未有人总结过

是你所不知道的，O型人真正的一面

以商品说明的方式——列举

有点儿骇异

有点儿爆笑

包你对心目中的O型人

来个

大、改、观!

"O-GATA JIBUN NO SETSUMEISHO" by Jamais Jamais

Copyright © Jamais Jamais 2008.

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Bungeisha Co., Ltd., Tokyo.

This Simplified Chinese edition published by Nanhai Publishing Company

by arrangement with Bungeisha Co., Ltd., Tokyo

in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

through Shin Won Agency Co., Beijing Representative Office, Beijing.

前言

你好，或者应该说，初次见面。

我是 **Jamais Jamais**。

曾经写过一本

《**B**型人说明书》，

意外地获得了很大反响。

真是很意外。

多谢大家。

有些读者要求“写一些关于其他血型的书”。

我一直对血型怀着浓厚的兴趣，

于是在观察周围的人获得宝贵经验后，

又写了《**A**型人说明书》和《**AB**型人说明书》。

这一次，

凭借以往的经验 and 各位 **O**型朋友的帮助，

顺利完成了这本属于 **O**型人的说明书。

谢谢你们的支持！

闲话少说，我们马上动手吧！

目 录

前言	5
1 本书使用方法	8
2 基本操作 _____ 自己 / 行为	11
3 外部连接 _____ 他人	35
4 各种设置 _____ 倾向 / 兴趣 / 特长	64
5 程序 _____ 工作 / 学习 / 恋爱	80
6 遇到问题 · 故障时 _____ 自我崩溃	91
7 存储器 · 其他 _____ 记忆 / 日常	97
8 模拟实验 _____ 这时的 O 型会如何	111
9 计算方法 _____ O 型指数检测	119
后记	121

O型人说明书

1 本书使用方法

这是一本为想了解自己的O型人，和好奇O型人真实底细的非O型人准备的O型人说明书。

仅仅用“情绪高涨”、“大大咧咧”来形容O型人，也似乎太笼统了点儿。

哪怕是初次见面，也能从对方身上猛一下子抓住这种O型特质。“咻～”像是有什么看不见的东西贯胸而过。

不过，O型人可不是做什么事都单纯，也并非总那么冒失。他们呐，也有酷的时候，也有深思熟虑的时候。

然而，由于O型人比其他血型的人“逞强”得多，所以绝不会流露出脆弱和狼狈的一面。

再说，O型人最善于替他人着想。无论自己是否做得到，也要想方设法让对方高兴，这样一来，倒搞得自己的事情常常推迟。

这么说吧，通常我们理解的O型人，都是他们的外在表象。那么，O型人的内心世界究竟是怎样的呢？

搞不好与外在印象完全相反，或者压根儿就是另外一个人。

举一个例子：

表面上“O型人总是很开朗，没有烦恼”。

不对，不对！

实际上“O型人非常容易受伤”。

为什么会产生这样的矛盾呢？

这是因为，他们不能把自己身上最重要的特质传达给别人。

即便认真地讲述内心的痛苦，也总是轻描淡写，表现得很无所谓。其实，O型人渴望被关注，却又不想把事态表现得太严重。所以呢，明明心都纠结成一团了，却还不能让别人知道。误解就这样产生啦。

这样被一直误解下去的情况已经数不胜数。

“你是个什么样的人呢？”

为了能清楚地表达出“我是这样的人”。

首先就要从自我分析开始。

iiii

完成本书之前的步骤

1. 翻开本书之前，一定要不断告诉自己“我拥有O型特质”。否则的话，会很较真地抱怨：“什么嘛，这一点不准！”
2. 绝对不可以一个人在公众场合看，否则会觉得丢脸。原因嘛，读的时候就知道了。

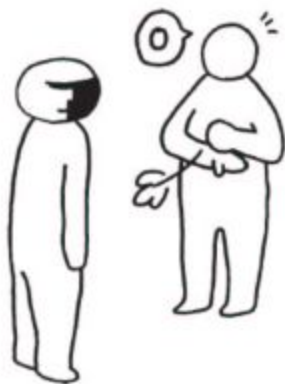
3. 先读读看，不要用理性来武装自己。
4. 在与自己相符的选项前画勾，就可以完成说明书了。
5. 重点项用记号笔画勾。
6. 然后，试着拉近和某人的距离吧。
7. 鼓励自己“向他介绍自己”。
8. 然后一起读说明书。也可以预先熟记内容后直接在口头上实践。
9. 这样就能和对方建立友情，当然也可能会吵架，关系告一段落。
10. 充分应用后，下一次，就可以尝试用自己的语言制作个人说明书了！

2 基本操作

自己 / 行为

“我”“O型”“某人”

- 管他血型还是人，就是喜欢O型！**
- 而且，对于自己是O型可是相当满意！
- 如果说“我是O型”，别人会回应“啊，的确很像”。
绝不会说：“噢？竟然是O型？真是没想到！”
- 难以置信，居然就这样被别人相信了。



- 认为自己是比别人更复杂的人。
- 并且事实上，自己的确也有不为人知的百变面孔。

究竟是“大方”，还是“粗心”呢？

因为大方，才不会介意小事。

因为粗心，又会对小事嫌烦。

可是，总是有着那么点儿“粗心”。

其实无论是哪种，结论都一样：对小事无所谓。

明明如此，对古怪的事却有着非同寻常的细致和关注。

所以，虽然别人说：“那种事无所谓吧？”

心里却想：“切！也就你才兴趣缺缺。我可是准备捋袖子大干一场！怎么样，要不要一起来？”

乍到某地，会很鲁莽地挑战“不看地图”。

果然，不出所料地迷路了。

即便如此，还是继续鲁莽地挑战“不问路”。喂，问一问就有答案了嘛！

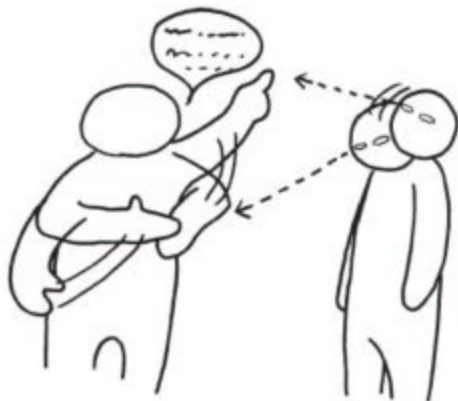
不过，绕来绕去竟然到了！

对自己很满意地说：“嘿，简直像在冒险，太刺激了！”

- 是个老好人，再非分的要求也没法说“不”。
- 心里明明想着：“烦死了烦死了烦死了，他干嘛不自己做啊！”
- 可是，经不起几句吹捧就缴械投降。
- 结果把自己累趴下。
- 对方一感激涕零，又立马鼓足干劲：“嗯，我要继续努力！”
- 毕竟对方很高兴嘛！
- 老实说，也不讨厌这样的自己。
- 不进行自我剖析。偷偷说，其实是不会……
- 虽然非常自恋，其实一点儿也不了解自己。
- 思考“我是个什么样的人”时，不知不觉就岔到“这个家伙如何如何，那个人又怎样怎样……”
- “总把别人的事情看得很清楚……”
- 所以，可谓是“他人情报专家”。
“嘿嘿，那家伙的秘密我可了若指掌。”

聊天时的“动作指导大师”。

说话时手舞足蹈，动作夸张得要命。



不是刻意要这样做，人家天生就是如此。

容易碰撞到东西。

身上到处是不知来由的伤痕。

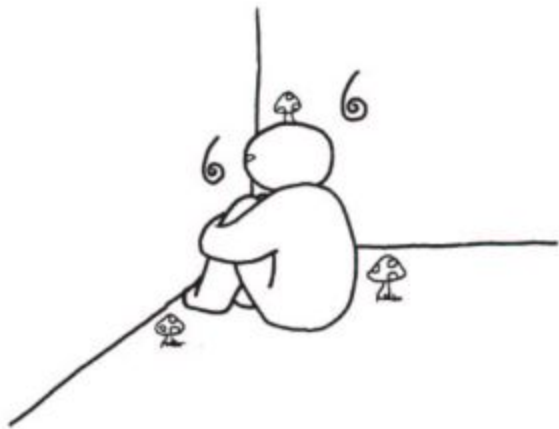
一按就疼。

但，还是故意按下去。哟~~

不知不觉还多了莫名其妙的刀伤。

开始有点儿怕怕的。

- 有目标的时候，会拼了老命攒钱。
- 一旦没有目标，就会囊中如洗，这情形太常见啦！
- 手头没有闲钱算什么？车到山前必有路！
- 虽然没凭没据的，却非常有信心。
- 在外头是个无所不能的人。
- 可一回到家，就成了“废柴一根”。
- 失落的时候，整个人就阴郁起来，潮乎乎的简直可以养出蘑菇。



- “这样下去岂不是完蛋了？啊……不可以！我要疯了~~~”
- 不过，晚上照样睡得死沉死沉。

日常对话中有 50%是拟声词。

“先是咔嚓一声，然后轰隆一下，结果就咚咚地了……”

连形容物体也用拟声词，比如“那个‘劈里啪啦’的东西”。

反正别人能听懂（因为已经用了 N 次）。

刚想到要做啥，就马上一跃而起。“啊，不做不行！”

一边做着东，一边走神到西。“接下来试试那个？”

正因如此，才失败连连。

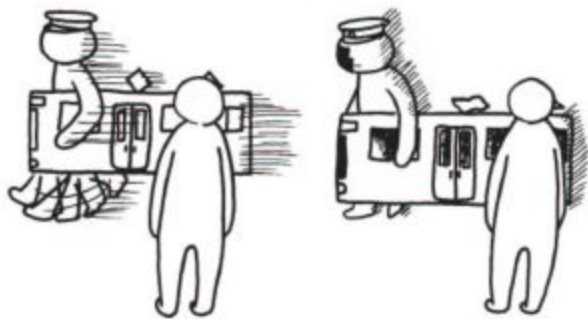
不过一点儿也不后悔，反正后悔也无济于事。

反省嘛，也算了，因为一眨眼就忘了。

所以，总是乐此不疲地掉进同一个坑。

“哇，这种感觉似曾相识，以前好像在哪里……”

- 稀里糊涂地忘记了绝对不该忘记的事，结果出门后“啊！”地惨叫一声。这种事，一年总得发生个两三次。
- 损失惨重啊~~~
搞得一整天都很郁闷。
“哗啦啦，锵！今儿个真不爽。”
- 别人说东，就起劲儿地聊东。
别人说西，就起劲儿地聊西。
比人家说得还热闹还详细。
- 情绪起伏非常激烈。
- 情绪高涨的时候，处理事情像特快专列。
谁也搭乘不上去，已经刹不住闸了。
- 情绪低落的时候，像闲置了二十年的老爷车。
无人敢乘坐，整个车厢都阴森森的。



一不留神把“拉勾不外传的事”和盘托出。

- 竟然没有因此发生纠纷。
- 在“窥私”的气氛中，也会一不留神泄漏自己的秘密。
- 后悔到咬指头：“啊，我干嘛要告诉他啊！”
- 不过，这种事一转身就忘了。
- 就连听的人也忘了。

非常懂得察言观色。

- 准确地说，能读懂在场的每个人。
包括内心、思想或行动。
- 甚至能收获一些意想不到的东西。
像是他人的“困惑”或“真实目的”。
- 越观察越上瘾，其乐无穷。
- 不过，这样做好累哦~~~

总是轮到**自己照顾醉鬼。**

“不知道是第几次借人肩膀了。”

在电车上会毫不犹豫地让座。

但疲倦的时候，就摆出一副“我睡觉呢”的谱儿。

闭目装睡。

眼皮时不时抖动一下。

心里到处翻借口。

“不好意思，人家实在是太累了！”

“表面上看不出来，其实快要累瘫了啦。”

不过，还是觉得不太好，良心一阵阵作痛。

不知为什么非常有**小孩缘。**

甚至被当做“朋友”看待。“是有求于我吧……”

不过的确，可以一起热火朝天地玩游戏。

而且对小孩子也从不手下留情，因为水平差不多嘛。

所以，绝对不可以认输！

乍看似乎对人没有喜好偏见。

只是乍看。

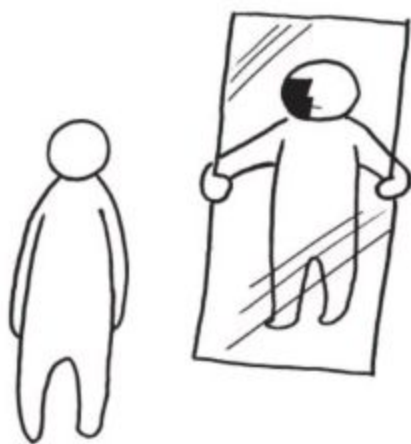
内心翻滚着喜恶的暴风雨。

虽然讨厌，还是可以草草地碰个面。

不过，要是几年不遇地碰到那种“怎么看都烦”的家伙……

无论如何不想和他呼吸相同的空气。

无论如何不想和他待在同一个地方。



好似有一个黑乎乎的东西势不可挡地滚过来。

不由得全身竖起尖刺。

那样的心情，会沿着态度一点点地泄露出来。

- 很在乎别人怎么评价自己。
- 只关注“优点”那一块。
- 要公正！不，“比公正再多一点儿”！
- 是个坚持不懈的人。
- 同时也是欲望无止境的人。
- 爱煲电话粥。**
- 要事、琐事一起上，琐事比例更大。
- 即使被欺负或者遭到背叛，也不会怀恨在心。
- 所以，即便有过纠纷，日后也还是朋友。
- 吵架不会纠缠不休，但一吵起来却气势逼人。
- “@#\$\$%^&！”→冷战两分钟→冷静思考→“对不起！”“不好意思！”→恢复常态。
整个过程，大约8分钟。

- 被人拜托在结婚典礼上发表演说。
- 立即精神百倍。
- 出尽百宝，怎么才能调动气氛呢？
- 到了正式那天，却把计划一脚踢开，直接临场发挥。
- 不过，气氛还是上去了。啊，真了不起！
- 去旅行，会买当地土特产分给大家。这是必须的！
- 旅途还没开始，就已经打算着该买些啥啥。
其实连那儿盛产什么都不知道。
- 在比自己马大哈的人面前，变身为“老妈”。**
- 恨不得替他包办一切。
- 一旦回归一个人，就开始对细节无所谓。
- 心想，哪是管别人闲事的时候啊。

- 喜欢邀请别人来家里做客。
- 会招呼得面面俱到。
- 客人刚踏出门，就会疲倦到超乎想象。
刚刚的笑脸一丝都不见了。
- 去别人家，简直跟在自己家一样随便。**



- 自如得让人以为是“家里人”。
- 能很快融入陌生的场所和人群中。
- 难道是厚脸皮不成？

- 经常漏听重要的事。
- 原因是走神了。
- 脑子里排队思考的东西多着呢！
- 虽然认识很多人，但真正的密友却很少。**
- 一旦成为知己，就会又深又长地交往下去。
- 在普通朋友和知己面前，态度截然不同。**
- 连说话的声调都不一样。
- 再大的烦恼，也不会和普通朋友面前表现。
而在知己面前，会动不动就泣不成声。
“我真的好难过，很痛苦！呜呜……”

- 觉得操作复杂的游戏很麻烦。**
- 喜欢俄罗斯方块那样的简单游戏。
- 非常痴迷。使出浑身解数，过程远远超越了快乐的含义。
- 某一天，难以置信地突然不玩了。
- 不知为什么保龄球打得很好。
- 每次去打都会仔细研究一番。这可不是随便玩玩，是真的！
- 没心思追求服装潮流。
- 但也不是完全无视。
- 有自己独特的“时尚标准”。
- 喜欢穿旧且合身的衬衫。
- 衣柜里总有一些来历不明的奇装异服。

有那种健康“御宅族”的倾向。

很喜欢按压穴位。

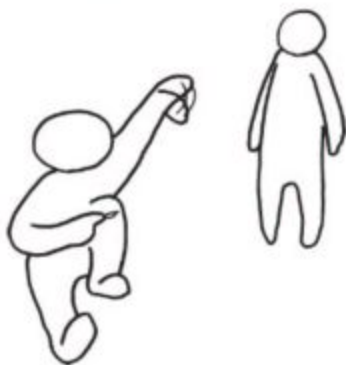
有时会对自己的病痛洋洋得意。

炫耀从前受的伤或生的病。

“去年得流行感冒，烧到40度以上！”

“小学三年级的时候，骑自行车摔倒，手腕就‘啪’一声骨折了。”

“快看快看，这是被狗咬后留下的伤疤！”



容易被蚊子或虱子叮得满头包。

心中很是忿忿：“难道我的肉就那么香吗？”

曾被同伴感激：“跟你在一起不会被蚊子叮。”

这种话听了完全高兴不起来啊！

喜欢散步。

常去的那个公园，有一道河堤。

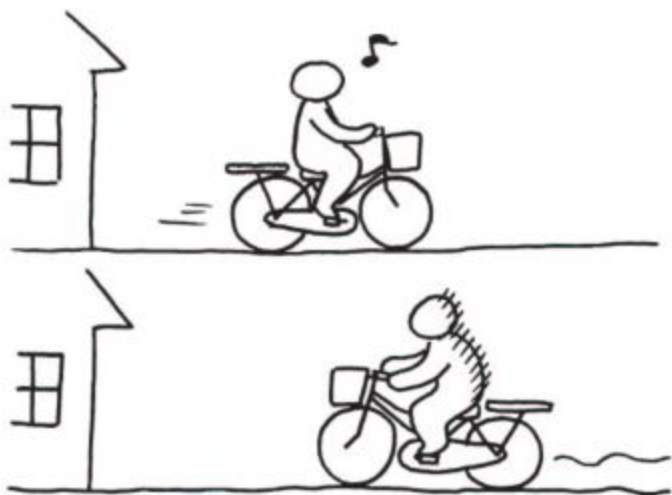
在旅游的城市，喜欢漫无目的地行走在陌生的街道上。

会被观光地的“自行车出租店”吸引。

曾经骑自行车走过难以置信的距离。

那已经不是“走过”了，而是一个短距旅行。

不过返回时相当有气无力。



有韵味的古典的东西更合口味，比如庭园、古建筑、小镇老街、古董家具等，还有旧式的红木龙凤大床。

讲究室内装饰。

但屋子却脏乱得出奇。

在外头利利索索，家里的垃圾却堆成山。

搞不清该从哪开始收拾，索性放置不管。

脱下来的衣服乱扔，姑且为了不出褶儿摊开放。

下面是昨天的衣服，再下面是前天的，再再下面……

于是堆积成了一座衣服塔，摇摇欲坠。

东西多到满出来，乱七八糟。

柜子明显不够用，但已经没有地方搁新柜子了。

所以，只能任由多余的东西露在外边。

不想排队。

但如果是买好吃的，排个一次也没啥关系。

不过，再好吃的店，也绝不再排第二次。

知道哪个店“人少”、“好吃”、“装修别致”。

在游乐园排队上过山车时，整个人都要蔫掉。

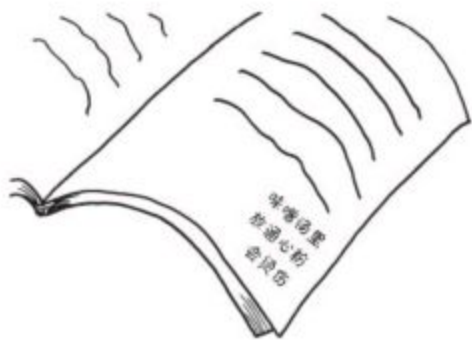
一点点往前挪，情绪也一点点低落。

哇，终于轮到自己了！情绪爆满！

排队时的痛苦回忆，就像发生在几年前一样抛开了。

排下一个项目时，情绪又跌落谷底。“什么~~要等50分钟啊~~↓”

- 在无聊的课上不是打瞌睡，就是看课外书。
- 不过不会和同桌“开小会”，因为会影响周围的人。
- 不过，要是别人主动凑上来，就会因不便回绝而迎合。
- 学习的时候不喜欢用荧光笔和彩笔做记号。
因为，一支支换来换去太麻烦了。
- 笔记本上有很多箭头或圆圈符号。
- 笔记本的边缘，注上了与课堂无关的自言自语。



- 还会画插画，而且相当令人眼前一亮。
- 后悔不该画在笔记本上，应该用漂亮的图画纸。
“可是，要不是乱画根本就画不出来啊~~”

- 初恋是美好的回忆。
- 一旦喜欢上对方，就无论如何也做不到“只是远远地观望”。
- 找各种话题打招呼，总是装作无意似的跟在对方身旁。**



- 不管多么努力地掩饰，群众的眼睛始终是雪亮的！
- 更何况自己还会口无遮拦到处乱讲。
- 在单相思的过程中，随着对方的一举一动，或喜或忧。
- 和恋人约会时很兴奋。
- 不过，渐渐就嫌“很麻烦”。

- 年轻的时候，喜欢那种“大众情人”。**
- 有很多竞争对手。
 不过坚信一定是自己取胜。
- 这份自信还真不知道是从哪儿来的。
- 因为能够和异性自如地交谈，总让周围的人误解是在恋爱。**
- “哪有，我们只不过是好朋友，好朋友！”，
 听起来像在炫耀，实际上真的没在恋爱，于是多少有点儿郁闷。
- 反过来，明明是恋人，看起来却像好朋友。
- 像亲友那样无话不谈的交往方式最舒服了。
- 但又不想浓得化不开。
- 对于“友达以上、恋人未满”的暧昧关系，会感觉很郁闷。
- 到底是朋友还是恋人，喜欢还是讨厌，你给我明确点儿！！！！

有时候会把人折腾得团团转。



↑不是有意的。

只是想把对方改造成自己喜欢的样子。

你，做这个！然后，做那个！要求越来越多。

啊啊，他/她发飙了！

结果……人家跑掉了。

基本上容易一见钟情。

曾经纳闷“为什么会迷恋上那家伙”。

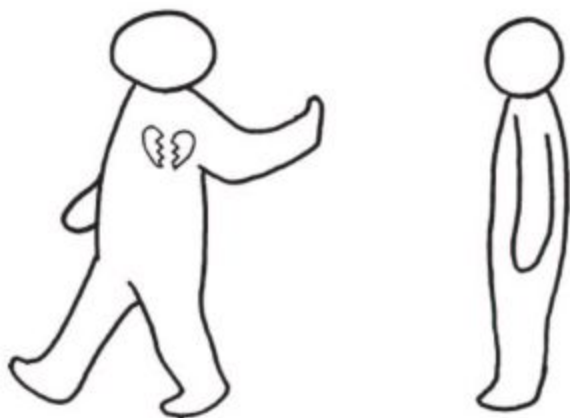
即使有“固定恋人”，还是会心猿意马。

只不过绝不实际出轨，更别说脚踩两只船。

因为那太麻烦啦。

非但不擅长说谎，还很容易露出马脚。

感觉一旦降温，就想迅速和对方说“拜拜”。



那段感情之所以还拖泥带水，是因为还没有真正冷却。

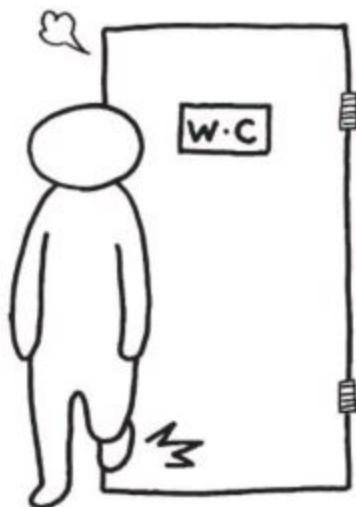
一旦下了决心，就会讨厌那个人的一切。

- 喜欢肌肤之亲。
- 也喜欢牵手散步。
- 但在人前黏黏糊糊的，会很害羞。
- 看不惯情侣在电车里卿卿我我。
“你们搞错地方了吧？”
- 虽然这样说，其实自己也曾如此。
“那时候年轻嘛。”
- 看起来很大度，没想到竟是个醋坛子。**
- 密切地关注对方的言行。看看有没有什么可疑的蛛丝马迹。
- 一旦感觉“嗯？有情况！”马上变身福尔摩斯。
- 对方背叛自己后，要是痛哭流涕地忏悔，就会原谅。
“但是不要以为还会有第二次！”

- 曾经陷入阴沟。
- 或者掉入那种掏粪式的室外厕所。“噗通……”
- 还落入过水池或者稻田里。
- 也从单杠上……摔得很惨。
- 希望快快长大自由生活。**
- 但也曾认为“大人们都很无聊”。
- 自己长大后可不想成为那样的大人。
- 即使长大，也不会忘记保持童心。
- 在学校的课间，不可能乖乖待在教室里。
- 非常期待轮到自己帮忙准备营养午餐。
- 不知道为什么，就是喜欢和食物打交道。
- 吃饭的时候，经常是两碗以上。**

面对突然而至的雪天或者暴雨天，会十分兴奋。

用脚来关门或抽屉。



不善于在记事本上密密麻麻地记录。

因为根本就没有记事本。

非买不可的时候，也能拖就拖。

更不幸的是，到哪儿都没有自己“style”的记事本。

一提笔就已到了年中，所以前几个月的页面都是一片空白。

- 洗衣服时不掏衣兜。
- 纸币啊，手纸啊，搅得黏黏糊糊。
手机也成了一块废铁。
- 顺带一提，手机曾经掉到水池里。
- 浴缸买长的还是短的呢，可惜没有中号。
- 很挑剔洗发液和护发素。
- 认准一件，不再更换。
- 总是快到新年才写贺年片。**
- 于是想：“今年早点儿写吧！”
- 但年年依旧。
- 买完彩票就俨然已经中奖了。
- 认真盘算怎么花个痛快！
- 不过，要是没中也不会太失望。

8 模拟实验

这时的 O 型会如何

□ 童话《奇幻森林历险记》

兄妹俩被父母抛弃在森林中。如果两个人是 O 型：

→ 首先确保自己有个窝儿，然后满地转悠着寻找食物。

偶尔觉得这样也很好，像是在野营。渐渐地，觉得回去麻烦死了，干脆做森林的主人。

□ 民间故事《桃太郎》

桃太郎因为糯米团子而交到朋友，共同作战。如果他是 O 型：

→ 会燃烧起正义感：“我们并肩作战吧！！”虽然是在一个和自己毫不相干的小岛上。

小狗、猴子、野鸡，还有朋友、邻居、猫、熊、虎、马、鹰、猪……

不知不觉，伙伴召集得太多了，多得数不过来。

甚至跟鬼也很投脾气，大家在一起聚餐吃火锅。

恭喜、恭喜！